



Ulkokäyttöön tarkoitettu iso Tupla Kupla edustaa uutuutta. Sen on saman näköinen, mutta paljon suurempi kuin tämä Tommi Palorannan käsissä oleva Tupla Kupla. KUVA KAISA HIETALA

Kansainvälistä muotoilua Palorannan galleriassa

Kaisa Hietala

YLIVIESKA Suomalainen, eurooppalainen ja kansainvälinenkin muotoilu näytetty Ylivieskassa nuoren tuotantotalousinsinööri **Tommi Palorannan** johtamassa Sisustusgalleria Paloranta Oy:ssä, jonka hän omistaa yhdessä Kanadassa asuvan taitelijaveljensä **Teemun** kanssa.

Kun suomalainen muotoilu on vähän samanlaista kuin suomalaiset itse, käytännöllistä ja toimivaa, niin eurooppalainen muotoilu ei ole yhtä pelkistettyä eikä väritöntä. Sieltä tulee myös enemmän turhakkeita, siis esineitä, joita ilmeikään voi elää. Yli Euroopan menevästä kansainvälisestä muotoilusta Tommi Paloranta on poiminut myymäläänsä vain lähinnä klassikkoja.

Sisustusgalleria Paloranta Oy tarjoaa Ylivieskassa lähes ainoana korkeatasoista ja ajatonta muotoilua edustavia tuotteita sisustustarvikkeista maksu- ja etukorttien säilytysrasioihin.

Tommi Paloranta mainitsee, että heillä ostavan yleisön keskuudessa suurimman suosion ovat saavuttaneet nimekkäiden muotoilijoiden suunnittelemat valaisimet ja seinäkellot.

– Meillä on myös nettikauppa, jonka kautta myymme päivä päivältä enemmän designiä. Lahden myymälässä on tarjolla samoja tuotteita kuin meillä täällä Ylivieskassa.

Suurin piirtein samaan aikaan, kun Lahden myymälä avattiin, niin avattiin myymälä myös Torontossa ja sen nimi on Paloranta Art & Furnishing Inc. Tätä myymälää johtaa Teemu Paloranta ja siellä on myös Marimekon edustus.

Tommi Paloranta kertoo, että heillä on esimerkiksi myynnissä Eero Aarnion, Yki Nummen, Heikki Turusen, Harri Koskisen sekä nuorempaa suunnittelupolvea edustavan Jonas Hakaniemen suunnittelema lamppuja ja muita esineitä.

EERO AARNIO OPISKELI vuosina 1954–1957 Taideteollisessa korkeakoulussa Helsingissä ja perusti oman sisustussuunnitteluun ja teolliseen muotoiluun erikoistuneen toimiston vuonna 1962. Aarnio tuli tunnetuksi jo 1960-luvulla lasikuidusta muotoilemistaan futuristisista tuotteista. Palorannalta löytyy esimerkiksi Tupla Kupla. Sen uudempi versio on ulkokäyttöön kehitetty malli, joka kestää pakkasta.

Uutta suunnittelua professori Eero Aarniolta edustaa esimerkiksi Dino. Se on aivan pienille lapsille ja leikkimielisille aikuisille suunniteltu kaunis leikkikellin.

Jokainen tarvitsee seinäkellon ja meillä on niitä moineen makuun. Näin lupaa Palorannalla työskentelevä insinööri ja taiteilija **Heikki Myllylahti**. Hän esittelee samalla hollantilaisen Speder Karlssonin ja Cosmoksen kellojen erikoisuuksia, aivan uutta valikoimissa edustavat teknisesti ja ulkonaisesti huippudesigniä edustavat

radiot.

Sisustusgalleria Paloranta on äskettäin muuttanut Ylivieskassa Rautatiekadulle, vastapäätä apteekkia. Liik-

keessä on designiä myös taitelijoilta kuten Tommi ja Teemu Palorannalta, Heikki Myllylahdelta ja Eevastiina Huuskolta sekä nimekkäiltä

graafikoilta. Uuteen liikkeeseen sijoittuu lähiaikoina kehystämö ja **Mirka Stenmarkin** sisustussuunnittelutoimisto.



Heikki Myllylahti esittelee designradioita Palorannan myymälässä ja taustalla on Teemu ja Tommi Palorannan töitä.