



Heikki Myllylahti esittelee työtään Heijastukset. Kuva: Heikki Gummerus

# Esikoisnäyttelyssä 36 työtä

Heikki Gummerus  
KALAJOKI (KP)

Puutekniikan insinööriksi opiskeleva ylivieskalainen **Heikki Myllylahti** on koonnut esikoisnäyttelynsä Tapion Tuvalle Kalajoelle. Merta ja mantereita -näyttelyssä on 36 työtä, ja se on esillä helmikuun ajan.

Myllylahden töitä ei ole koskaan aikaisemmin ollut mukana missään näyttelyssä. Pari taulua on tosin ollut nähtävillä opiskelijoiden järjestämässä tilaisuuksissa.

töitänä, hän innosti minua kokoamaan niistä näyttelyn. Se antoi minulle intoa jatkaa näyttelyidean kypsyttelyä. Tässä sitä nyt ollaan, Myllylahti kertoo ja esittelee taulujaan.

Maalaamisesta Myllylahti innostui jonkin verran lukiossa. Ensimmäiset työt valmistuivat vuonna 2002. Aktiivisempi harrastaminen käynnistyi kuitenkin vasta armeijan jälkeen eli vuonna 2004. Samaan aikaan alkoivat insinööriopinnot, jotka Myllylahti saa valmiiksi tänä vuonna.

–Minulla ei ole taiteellista koulutusta, vaan olen itseoppinut harrastaja. Teen esittäviä, realistista

Hän on kotoisin Kalajoen Vasankarista, joten meriaihe kiehtoo. Se näkyy myös näyttelyn töissä. Hän kuvaa muutakin luontoa monipuolisesti samoin kuin keskipohjalaista maisemaa.

–Luonto merkitsee minulle paljon. Siksi haluan tuoda sitä esille. Toisaalta tuntuu siltä, että ihmiset ovat vieraantuneet luonnosta. Senkin takia luontoaiheet ovat näyttelyssäni mukana, 23-vuotias taiteenharrastaja perustelee.

Myllylahti maalaa inspiraation avulla. Sen mukana hän etenee. Myllylahti ei tarvitse mallia, sillä aiheet tulevat aika paljon omasta mielikuvituk-

kyvänä merenä tai sitten rakkamana. Vanhat rakennukset aion maalata eri puolilta Kalajoesta suunnittelee.

Myllylahden mielestä meri on erinomaisena varaventtiili keskittyä tosissaan.

–Silloin en ajattele mitään muuta, kin voi unohtua, taiteilija

Myllylahti aikoo jatkaa ja nyt hän odottaa kuitenkin esikoisnäyttely otetaan vas-